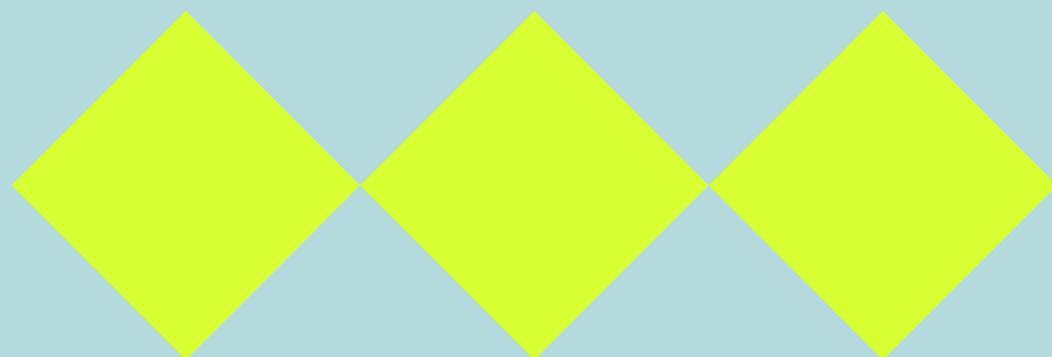
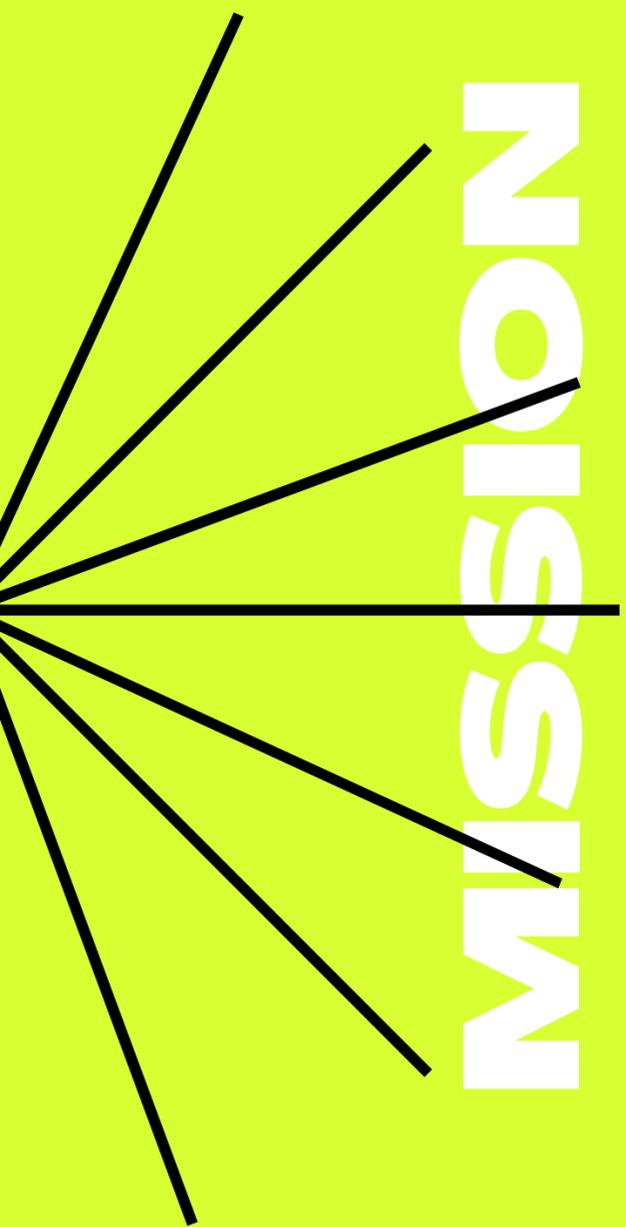


# COLLETTIVO NAZIONALE DI RILANCIO CULTURALE



In collaborazione con:





---

PROPOSTE E MODALITÀ DI COLLABORAZIONE  
PER **LIVE CLUB** E **CENTRI CULTURALI ITALIANI**

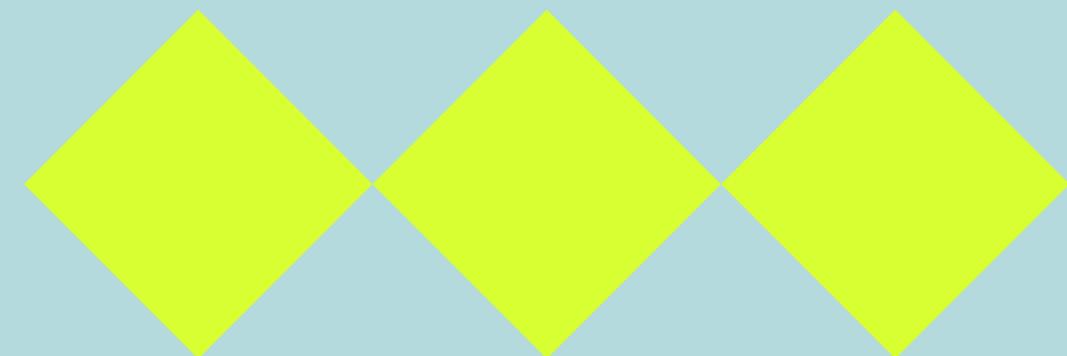
COME DA *MISSION* IL COLLETTIVO CON LE SUE  
**ANTENNE REGIONALI**, PUNTA A RICONNETTERE E  
SOSTENERE IL CIRCUITO DEI LIVE CLUB ITALIANI,  
PROPONENDO UN RIUTILIZZO DEGLI SPAZI ANCHE  
COME LUOGHI DI FORMAZIONE E PRODUZIONE  
CULTURALE STABILE.

---

---

# LE PRINCIPALI ATTIVITÀ PROPOSTE RIGUARDANO:

---



- P.1 | **INCONTRI /APPUNTAMENTI  
IN STREAMING**
- P.2 | **RIUTILIZZO DEGLI SPAZI  
DEL CIRCUITO/CLUB COME  
AULE DI FORMAZIONE  
E CENTRI DI PRODUZIONE**
- P.3 | **ACCESSO PRIORITARIO  
AL ROSTER ARTISTICO  
DEL COLLETTIVO**





**1**

**INCONTRI / APPUNTAMENTI IN  
STREAMING DI PRESENTAZIONE  
DI TUTTE LE ANTENNE CHE LO  
COMPONGONO E RELATIVI  
SERVIZI E OPERE / PROGETTI  
ARTISTICI OFFERTE DAL  
CIRCUITO NAZIONALE.**

OGNI CLUB/CIRCOLO POTRÀ RICHIEDERE GRATUITAMENTE UN INCONTRO ESPLICATIVO DA ORGANIZZARE E SVOLGERE DIRETTAMENTE NEL PROPRIO CLUB, RIVOLTO AD **ARTISTI, PRODUTTORI, ASPIRANTI MANAGER E AGENTI DI BOOKING** PRESENTI NEL PROPRIO TERRITORIO.

---

(Gli incontri consentiranno ai fruitori di interfacciarsi direttamente con **manager, agenti di booking e produttori affermati ed operativi** su tutto il territorio nazionale)



## **RIUTILIZZO DEGLI SPAZI DEL CIRCUITO / CLUB IN FORMA DI AULE DI STUDIO E FORMAZIONE.**

SARA' POSSIBILE PER OGNI CLUB ORGANIZZARE DIRETTAMENTE NELLE PROPRIE SALE, **CORSI DI FORMAZIONE "PRATICA"** NEL CAMPO DEL **MANAGEMENT**, DEL **BOOKING**, DELLA **PRODUZIONE MUSICALE** ED **ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI**.

---

**Urge incoraggiare e formare**, nuovi manager, nuovi agenti di booking, promoter culturali e produttori artistici, che possano operare/lavorare concretamente ed in maniera professionale, alla scoperta ed al lancio di nuovi talenti.

**Il collettivo offrirà professionisti affermati e di comprovata carriera**, disponibili a formare a "costi accessibili" e in modalità streaming, trasferendo "la pratica del fare" a giovani desiderosi di attivarsi nei vari ambiti del mercato musicale. Ogni club sarà co-produttore dell'attività formativa beneficiando anch'esso di parte dei proventi che ne scaturiranno, collaborando all'organizzazione pratica ed alla promozione delle attività formative)



3

## **ACCESSO PRIORITARIO AL ROSTER ARTISTICO DEL COLLETTIVO**

IL COLLETTIVO PREVEDERÀ UN OFFERTA DI LIVE SHOW E OPERE CULTURALI, PROVENIENTI DALLE VARIE ANTENNE REGIONALI, DANDO GARANZIA DI QUALITÀ E PROFESSIONALITÀ A COSTI ACCESSIBILI PER I CLUB, PUNTANDO A FACILITARE LA DISTRIBUZIONE DEI LIVE SHOW DI ARTISTI VALIDI E “REALMENTE INDIPENDENTI”.

---

(L’obiettivo è tornare a lavorare “per e con “ i Club/produttori culturali ed artistici, con l’ottica di sostenersi a vicenda, collaborando concretamente alla “**rinascita**” del **circuito live italiano**, tornando a dare “forma e sostanza” al valore culturale dei club, considerandoli come “imprese culturali/vivai artistici” mai come ora necessari ad una ripresa reale e collettiva)





---

# COME CONTATTARCI

---

TEL.

+39 328 6050094

+39 339 3089013

SOCIAL

[facebook.com/collettivopachamama](https://www.facebook.com/collettivopachamama)

# INFORMAZIONI

