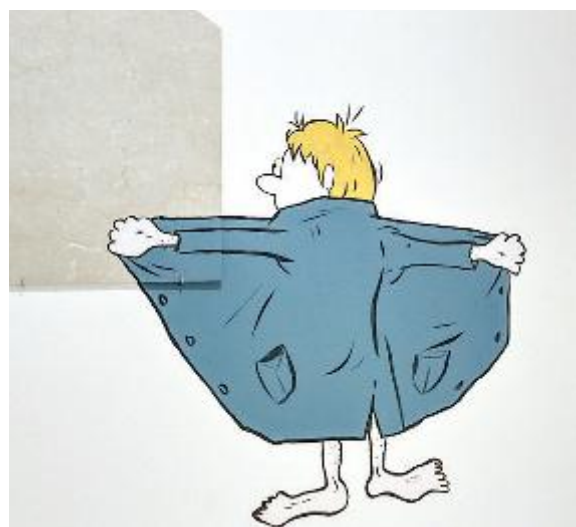


Il cocktail di Catherine

L'artista in mostra a Villa delle Rose



Due opere di Catherine Biocca esposte da oggi al 26 maggio a Villa delle Rose

DOPO Dina Danish & Jean-Baptiste Maitre, è **Catherine Biocca** l'ultima artista invitata a concepire e realizzare un progetto inedito per la sede espositiva di **Villa delle Rose**, nell'ambito del programma di residenze 'Rose' promosso dal MAMbo.

Il sostegno nello sviluppo della ricerca artistica e nella produzione di nuove opere durante un periodo di residenza di tre settimane a Bologna si traduce nella mostra *You're Hired*, prima personale dell'artista italo-tedesca in un'istituzione museale italiana, curata da **Giulia Pezzoli** e visibile da oggi al 26 maggio.

Artista emergente formatasi tra Germania e Olanda, con all'attivo

BIOCCA

'You're Hired' si compone di elementi vari per attaccare le assurdità del quotidiano

un solido curriculum di personali e partecipazioni a numerose mostre collettive internazionali, Catherine Biocca (Roma, 1984) si è distinta nella scena delle ultime generazioni per una modalità espressiva basata sull'interazione di elementi audiovisivi, grafico-pittorici e scultorei che animano gli ambienti espositivi attraverso installazioni complesse composte da suoni, animazioni, sipari grafici, opere murarie. La sua pratica

utilizza un'ampia varietà di tecniche e materiali: dai disegni realizzati su tela cerata ad animazioni computerizzate, da installazioni audio-video a sculture animate.

IL FREQUENTE uso di un'estetica ispirata all'immaginario di cartoni animati e fumetti, retaggio dei ricordi di infanzia dell'artista e delle influenze della cultura digitale, si configura nelle sue opere attraverso immagini e frames che generano situazioni distopiche, in cui sono posti in evidenza, con un atteggiamento di cinico candore, gli aspetti di ironia, assurdità e violenza esperibili nel quotidiano.

r. a.



The Mauskovic Dance Band

Mercato Sonato a tutta dance

AL Mercato Sonato stasera alle 21 **The Mauskovic Dance Band** propone un mix tropicale di cumbia, ritmi afrocaribici, che culmina in un ritmo ipnotico destinato alle frenetiche piste da ballo. Il gruppo trae ispirazione da diversi generi, principalmente stili afro-colombiani come champeta, palenque, cumbia e la cultura del picó sound system, così come le scene Afro-Disco e No-Wave nella loro attuale base di Amsterdam.



NUOVI SPAZI

DumBO: via Casarini dintorni di New York

IN VIA Casarini esiste uno spazio sconfinato, quasi quarantamila metri quadrati fermi nel tempo, ed è l'ex scalo merci Ravone di proprietà di FS Sistemi Urbani. Grazie a una gara bandita proprio da FS Sistemi Urbani la cooperativa sociale **Open Group**, per il progetto in società con Eventeria e grazie all'aiuto regia del Comune, daranno nuova vita a questa immensa location. Qui, infatti, come fossero le ceneri di un'araba fenice, nascerà **DumBO**: uno spazio di rigenerazione urbana temporanea, in mano a Open Group ed Eventeria per quattro anni, per rivitalizzare una zona cittadina in disuso e, grazie al concerto di associazioni e comunità, per dare il via ad attività culturali e sociali che coniughino sostenibilità e sperimentazioni. Il nome non è casuale, ma vuole rimandare allo spazio newyorkese, a ridosso del ponte di Brooklyn che, da zona industriale, è stata trasformato in fiore all'oc-

chiello metropolitano tra arte, cultura, moda e tanto altro. La società, che pagherà un canone di affitto a 780 euro al giorno per i primi 150 giorni di utilizzo, poi 390 euro al giorno, si augura e si impone di creare un nuovo distretto culturale cittadino. DumBO animerà quasi quarantamila metri quadrati: sei fabbricati di quasi diciottomila metri quadri e ben ventimila metri quadri di spazio scoperto. A oggi si stanno ancora completando i lavori di sgombero e pulizia dei capannoni, dei piazzali e delle aree verdi, oltre che la messa in sicurezza dell'area e il ripristino degli impianti.

PER GODERE del primo evento si dovrà aspettare il Joint-Street Art, Sport and Food. L'evento, che si terrà dal 10 al 12 maggio è dedicato alla cultura street che unisce la passione per lo sport a quella del cibo da strada.

Zoe Pederzini
© RIPRODUZIONE RISERVATA



PLANET OR PLASTIC?

Una mostra inedita su una delle più grandi minacce al nostro futuro.

13 APRILE - 22 SETTEMBRE 2019 | Santa Maria della Vita | Via Clavature 8/10, Bologna

GENUSBONONIAE.IT | #PLANETORPLASTIC | PLANETORPLASTIC

Organizzata da




Con il patrocinio di




Sponsor







Partner




Partner tecnico





FACCIAMO LA SCELTA GIUSTA, SCEGLIAMO IL PIANETA.

