

iva
di
ri e
co-
ha

ti dai murales che
realizzare e mi hanno già chiesto
il contatto del mio alunno per fa-
re lo stesso lavoro anche sui loro
portoni e muri per cercare di risol-
vere il problema delle scritte».

Adesso

Paolo Sobacchi, docente al Majorana, si è rivolto ad un suo allievo e, d'accordo coi condomini, ha fatto realizzare sul portone un murales con le Due Torri



REALIZZATO DAGLI STUDENTI DELL'ARCANGELI PER L'AICS

Un grande murale accende lo Sferisterio

UN MURALE di 50 metri, realizzato da due classi del liceo artistico Arcangeli nell'ambito del progetto scuola-lavoro, in due settimane di intenso lavoro sotto la guida di un tutor e in compagnia della mascotte Titò (il cane del custode). Il risultato è un'esplosione di colori, che campeggia all'interno dello Sferisterio e immortalato in un video realizzato dagli stessi ragazzi. Il grande murale rientra nell'importante lavoro di recupero e valorizzazione dello Sferisterio gestito dall'Aics, che sarà presentato ufficialmente a fine mese. Accanto all'opera dei ragazzi, ci saranno grandi pannelli con le foto di eventi sportivi realizzate dai fotografi bolognesi e immagini storiche.



AL LAVORO Un'immagine dal video realizzato dagli studenti