

Newsletter del CID-AICS • 7

N° 7
Febbraio 2014

In questo numero:

- Giuseppe Bacci in Mostra a cura del CID AICS (pres. Mauro Ottavi)
- Il patrimonio bibliotecario del CID AICS – a cura di Filomena De Giorgi
- Recensioni a cura di Filomena De Giorgi



Centro
Informazione
Documentazione
AICS

Telefono & Fax
051461147

Posta elettronica:

info@cid-aics.it

Indirizzo pagina Web:

www.cid-aics.it

GIUSEPPE BACCI IN MOSTRA DAL 7 AL 17 FEBBRAIO

con il patrocinio



SALA DI CITTÀ – VIA EMILIA 92, SAN LAZZARO DI SAVENA
VENERDÌ 7 - LUNEDÌ 17 FEBBRAIO 2014
GIORNI FERIALI 16,30 - 19,00 SABATO E DOMENICA 9,00 - 12,00

GIUSEPPE BACCI

IN MOSTRA



Giuseppe Bacci, illustratore, pubblicitario e pittore, ha raccontato la storia del costume, del cinema, del teatro e dello sport del Novecento, a partire dal dopo guerra. Copertine, illustrazioni, vignette, ritratti, campagne pubblicitarie, locandine e bozzetti compongono la sua vasta produzione artistica.

PROMOSSA DA CENTRO INFORMAZIONE DOCUMENTAZIONE AICS
IN COLLABORAZIONE CON ASSESSORATO ALLA CULTURA DI SAN LAZZARO DI SAVENA

INFO: VIA SPERANZA 43. SAN LAZZARO DI SAVENA (BO) - TEL. 051 461147 - WWW.CID-AICS.IT - INFO@CID-AICS.IT



LA FIRMA DI "GIUS. BACCI" SU OLTRE 40 OPERE SUDDIVISE IN QUATTRO SEZIONI: ATTIVITÀ SPORTIVE PUBBLICITÀ COMMERCIALE, SPETTACOLO, TEATRO, MUSICA E ASTRATTISMO.

Il CID-AICS in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di San Lazzaro organizza la Mostra personale di

GIUSEPPE BACCI

L'esposizione delle opere sarà visibile presso la **Sala di Città (Palazzo Comunale) via Emilia 92 – San Lazzaro**, nei seguenti orari:

dal Lunedì al Venerdì 16.30 – 19.00 Sabato e Domenica 9.00-12.00

INFO: via Speranza 43, San Lazzaro di Savena (BO) – Tel. 051 461147 – info@cid-aics.it www.cid-aics.it

Newsletter del CID-AICS • 7

N° 7
Febbraio 2014

In questo numero:

- **Giuseppe Bacci in Mostra a cura del CID AICS (pres. Mauro Ottavi)**
- **Il patrimonio bibliotecario del Cid AICS – a cura di Filomena De Giorgi**
- **Recensioni a cura di Filomena De Giorgi**



**Centro
Informazione
Documentazione
AICS**

**Telefono & Fax
051461147**

**Posta elettronica:
info@cid-aics.it**

**Indirizzo pagina Web:
www.cid-aics.it**

IL PATRIMONIO BIBLIOTECARIO DEL CID AICS

Il C.I.D. Aics (Centro Informazione e Documentazione) di San Lazzaro di Savena (Bo) possiede una Biblioteca che ha lo scopo di promuovere la ricerca e la documentazione nell'ambito sportivo e del tempo libero e di favorire il rilancio e la crescita dello Sport come strumento di benessere e salute dei cittadini.

Il fondo comprende 5000 documenti catalogati: monografie, periodici (in gran parte curati dal CONI e posseduti in versione cartacea), materiale video (documentari sportivi, non presenti in altre biblioteche della regione Emilia-Romagna) relativi alle diverse discipline sportive. La documentazione offre la possibilità di conoscere sport di nicchia e attività da svolgersi nel tempo libero. Sono presenti materiali relativi a tutte le discipline sportive, ma non c'è dubbio che Automobilismo, Storia della Ferrari, Calcio (internazionale, nazionale e locale) e Ciclismo siano in primo piano. Molti sono i libri dedicati al rapporto tra i giovani e lo sport, i saggi che promuovono le attività sportive per il benessere, gli studi dedicati alla diffusione della cultura sportiva; libri che mettono in evidenza il fatto che occuparsi di sport significa stabilire un legame con la storia sociale del paese: sport e salute, sport e società, sport e politica, sport ed economia, sport e diritti.

La collezione consente di ricostruire la storia dello Sport e delle abitudini sportive attraverso edizioni pubblicate dagli anni '20 del secolo scorso sino ai giorni nostri.

Il catalogo della biblioteca del Cid Aics di San Lazzaro di Savena (Bo) e la sua implementazione sono consultabili online sul sito www.cid-aics.it, sull'Opac SBN (il Catalogo del Servizio Bibliotecario Nazionale) www.sbn.it ed inoltre sull'Opac Sebina OpenLibrary (il Catalogo del Polo Bolognese del Servizio Bibliotecario Nazionale) www.sol.unibo.it.

Tra le opere più significative:

Monografie

1. Nuoto e tuffi : cine libro : una scuola vivente e razionale : 250 riproduzioni di pellicole e disegni / [traduzione dal tedesco di Elio Frisia]. - 3. ed. riveduta interamente a cura della Federazione Italiana Nuoto. - Milano : Sperling e Kupfer, 1946 (La stampa moderna). - 70 p., [33] c. di tav. : ill. ; 24 cm.
(Serie di fotogrammi a effetto "filmico" se sfogliate rapidamente)
2. Larger trout for the western fly fisherman / by Charles E. Brooks. - South Brunswick and New York : A. S. Barnes and Co. ; London : Thomas Yoseloff, c1970. - 217 p. : ill. ; 26 cm.
3. Educazione fisica : manuale redatto sulla traccia dei programmi ufficiali per l'insegnamento elementare / Serafino Mazzarocchi. . ed. riv. e corretta. - Bologna : Tipografia Mareggiani, 1941. - 280 p. . ill. ; 24 cm. prince S. Cantacuzene. - Paris : Ed. Medicis, 1951. - 224 p : ill. ; 24 cm.

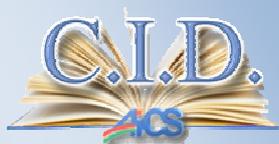
**INFO: via Speranza 43, San Lazzaro di Savena (BO) – Tel. 051 461147 –
info@cid-aics.it www.cid-aics.it**

Newsletter del CID-AICS • 7

N° 7
Febbraio 2014

In questo numero:

- **Giuseppe Bacci in Mostra a cura del CID AICS (pres. Mauro Ottavi)**
- **Il patrimonio bibliotecario del Cid Aics - a cura di Filomena De Giorgi**
- **Recensioni a cura di Filomena De Giorgi**



Centro
Informazione
Documentazione
AICS

Telefono & Fax
051461147

Posta elettronica:

info@cid-aics.it

Indirizzo pagina Web:

www.cid-aics.it

4. Cheval quand tu nous as tenu! : deuxieme cahier et fin des notes de travail / le chevalier d'Orgeix ; pref. par le lieutenant-colonel Bizard ; illustre par le prince S. Cantacuzene. - Paris : Ed. Medicis, 1951. - 224 p : ill. ; 24 cm.

Periodici cartacei

Guida associativa / Associazione italiana cultura sport. - Roma : [s. n.]. - v. ; 24 cm. ((Periodicità non determinata. - Descrizione basata su: 1981. - L'anno 2003 è supplemento al n. 109 di AICS Oggi 2003. - L'anno 2005 è suppl. al n. 128 di AICS Oggi 2005. (Posseduto dal 1981 al 2005)

Materiale video

Il grande golf / [un progetto di Gianluca Varano ... et al.]. - [Milano] : RCS, [2010?]. - 16 DVD-Video : color., sonoro ; 12 cm. ((Commento tecnico: Mario Camicia, Silvio Grappasonni. - In contenitore. - Distribuito con La Gazzetta dello Sport.

Il fondo dimostra l'eterogeneità delle discipline sportive trattate e della tipologia delle edizioni. Le diverse edizioni e le diverse discipline sportive oggetto delle opere raccolte sono un raro e prezioso esempio di una collezione che permette anche di osservare il mutare della nostra società e la reciproca influenza che sport, educazione, società e medicina hanno avuto nel corso degli anni. Buona parte dei titoli non è presente nei cataloghi delle biblioteche della Regione Emilia-Romagna, in particolare sono rari i documenti dedicati alla Pesca a Mosca, al Tiro con l'Arco e all'Equitazione.



Per il prestito di questi libri e molti altri basta compilare il modulo sul sito
www.cid-aics.it

N° 7
Febbraio 2014

In questo numero:

- Giuseppe Bacchi in Mostra a cura del CID AICS (pres. Mauro Ottavi)
- Il patrimonio bibliotecario – a cura di Filomena De Giorgi
- Recensioni a cura di Filomena De Giorgi



Centro
Informazione
Documentazione
AICS

Telefono & Fax
051461147

Posta elettronica:

info@cid-aics.it

Indirizzo pagina Web:

www.cid-aics.it

RECENSIONI

UN SALUTO AI RAGAZZI. RACCONTI FORTITUDO

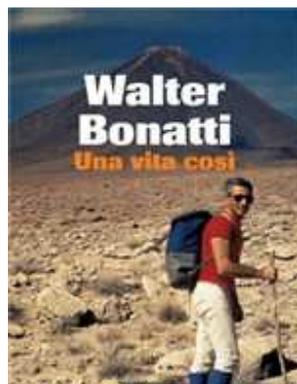
Governa Cristiano, Marrese Emilio, Venturi Filippo, edito da Pendragon (Collana: Amo Bologna Tascabili)



La Fortitudo, a Bologna, è la squadra di basket che raduna la tifoseria più appassionata. Dopo aver dominato la scena nazionale per un decennio (due scudetti, nel 2000 e nel 2005) è stata travolta dai debiti societari fino a sparire, lasciando "orfana" e divisa una delle tifoserie più viscerali d'Italia, costretta a seguire misere e disperate dispute legali intorno alla sopravvivenza di un marchio storico, simbolo di uno speciale senso di appartenenza, che per tanti bolognesi vale ancora molto più dei passati successi (e insuccessi) sul campo. Tre suoi grandi tifosi, due giornalisti e uno scrittore, hanno scritto 15 racconti – 5 ognuno – che vogliono essere "racconti Fortitudo". Vogliono, quindi, trasmettere le emozioni, le lacerazioni, le gioie e i dolori di chi ha – paradossalmente – reso felici i suoi tifosi anche perdendo.

MONTAGNE DI UNA VITA

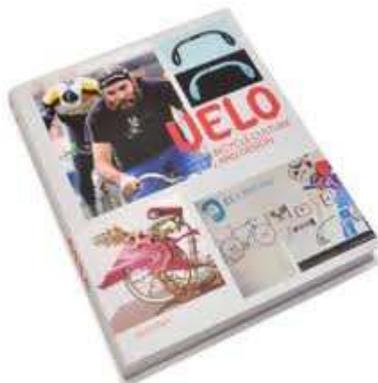
Walter Bonatti, edito da Dalai (Collana: I Supertascabili)



«La montagna mi ha insegnato a non barare, a essere onesto con me stesso e con quello che facevo. Se praticato in un certo modo è una scuola indubbiamente dura, a volte anche crudele, però sincera come non accade sempre nel quotidiano. Se io dunque traspongo questi principi nel mondo degli uomini, mi troverà immediatamente considerato un fesso... è davvero difficile conciliare queste diversità. Da qui l'importanza di fortificare l'animo, di scegliere cosa si vuole essere. E, una volta scelta una direzione, di essere talmente forti da non soccombere alla tentazione di imboccare l'altra.». Walter Bonatti è nato a Bergamo nel 1930. Ha iniziato giovanissimo a scalare le cime alpine più impegnative conquistando nel 1951 la parete est del Grand Capucin.

VELO: BICYCLE CULTURE AND DESIGN

R. Klanten, S. Ehmman, edito da Gestalten (In lingua Inglese)



Velo è un viaggio visivo sorprendente nel multiforme mondo del ciclismo e le diverse tribù che lo abitano. Il libro presenta "un mucchio selvaggio di ciclisti appassionati": costruttori di telai, urbanisti, artisti, fotografi che promuovono la bicicletta come forma primaria di trasporto. Il libro esplora anche l'estetica della cultura del ciclismo di oggi e presenta cornici su misura e bici d'arte, nonché una selezione di illustrazioni contemporanee e del design influenzato dal movimento ciclistico. Orientata verso chiunque abbia un interesse personale o professionale nel ciclismo, Velo è la corsia di sorpasso in un tema attuale che è sia divertente sia socialmente rilevante

Per il prestito di questi libri e molti altri basta compilare il modulo sul sito
www.cid-aics.it