

N° 6
Gennaio 2014

IN QUESTO NUMERO:

- **MOSTRA DI OPERE**

“LO SPORT DEI MOTORI
ATTRAVERSO L'ESPRESSIONE
ARTISTICA”

A cura di
Pres. Mauro Ottavi

- **CORSO DI FORMAZIONE**

- **TECNICHE PER IL BILANCIO
SOCIALE DEGLI ENTI NO PROFIT**

A cura di
Avv. Massimiliano Canè

- **RECENSIONI**

- **UN SECOLO AZZURRO**

- **MARINO PERANI
L'ALA CHE FECE VOLARE IL
BOLOGNA**

- **2013 UN ANNO DI
MOTOMONDIALE**

A cura di
De Giorgi Filomena



**Centro
Informazione
Documentazione
AICS**

**Telefono & Fax
051461147**

Posta elettronica:

info@cid-aics.it

Indirizzo pagina Web:

www.cid-aics.it

“ LO SPORT DEI MOTORI ATTRAVERSO L'ESPRESSIONE ARTISTICA ”

Mostra di opere degli artisti Giuseppe Bacci e Nani Tedeschi



QUARTIERE SAN DONATO
COMMISSIONE E CONSULTA DELLO SPORT
presenta

“LO SPORT DEI MOTORI ATTRAVERSO L'ESPRESSIONE ARTISTICA”

Mostra di opere degli artisti Giuseppe Bacci e Nani Tedeschi

DA MARTEDÌ 7 A VENERDÌ 17 GENNAIO 2014
DALLE 9 ALLE 13 GIORNI FERIALE

SALA DEL CONSIGLIO “VINKA KITAROVIC”
QUARTIERE SAN DONATO - PIAZZA SPADOLINI 7



APERTA E REALIZZATA DA
CENTRO INFORMAZIONE DOCUMENTAZIONE AICS

per info: Via Speranza 43, San Lazzaro di Savena (BO) - tel. 051 461147 - www.cid-aics.it - info@cid-aics.it



Sport e Cultura due grandi specificità che sempre più spesso interagiscono tra loro. Una mostra di opere artistiche esposta presso la Sala del Consiglio Quartiere San Donato a Bologna ne evidenzia un aspetto delle tante valenze che si interfacciano tra loro. Nel caso specifico “Lo sport dei motori attraverso l'espressione artistica”, valutato attraverso le espressioni artistiche dei autori Nani Tedeschi e Giuseppe Bacci, riporta alla visione dei visitatori immagini, uomini, eventi che lo sport ha fatto vivere nel corso dei decenni. Le arti visive diventano non solo elemento comunicativo ma, anche e soprattutto, veicolo per gli artisti di trasmetterci emozioni, sensazioni, culture espressive. Aspetti questi che molto spesso non vengono tenuti nella dovuta considerazione come se le due specificità non si intrecciare rischio di una “contaminazione”. La cultura l'eccellenza del sapere, della conoscenza, dell'elaborazione mentale. Lo sport l'eccellenza dell'azione, dell'attività fisica, della competizione. Non ci dilunghiamo ulteriormente in quanto siamo convinti che le diverse valenze tra le due specificità debbano sempre di più interagire. Il CID attraverso le sue azioni desidera operare per rafforzare la conoscenza tra le due specificità nell'interesse di una crescita motoria ed intellettuale degli individui e delle persone. Le arti visive siano essere pittoriche, grafiche, astratte contribuiscono al rafforzamento della conoscenza tra le specificità.

Mauro OTTAVI

N° 6
Gennaio 2014

- **MOSTRA DI OPERE**

“LO SPORT DEI MOTORI
ATTRAVERSO L'ESPRESSIONE
ARTISTICA”

A cura di
Pres. Mauro Ottavi

- **CORSO DI FORMAZIONE**

- **TECNICHE PER IL BILANCIO
SOCIALE DEGLI ENTI NO PROFIT**

A cura di
Avv. Massimiliano Canè

- **RECENSIONI**

- **UN SECOLO AZZURRO**

- **MARINO PERANI
L'ALA CHE FECE VOLARE IL
BOLOGNA**

- **2013 UN ANNO DI
MOTOMONDIALE**

A cura di
De Giorgi Filomena



TECNICHE PER IL BILANCIO SOCIALE DEGLI ENTI NO PROFIT

Il corso si propone di approfondire la conoscenza del bilancio sociale, quale strumento fondamentale per la valutazione e il miglioramento della gestione e della comunicazione in un ente non profit.

L'obiettivo è quello di offrire gli strumenti necessari per redigere il bilancio sociale delle organizzazioni no profit (enti di promozione sociale, fondazioni, organizzazioni di volontariato, cooperative sociali etc.) che operano in ambiti diversi (cooperazione internazionale, scuola, assistenza, sanità etc.).

A chi è rivolto il corso:

L'appuntamento formativo si propone come momento di approfondimento e riflessione per tutti coloro che operano nel settore dell'associazionismo di promozione sociale e nel volontariato in qualità di dirigenti, amministratori ed operatori. E' prevista una quota di partecipazione. Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione



Centro
Informazione
Documentazione
AICS

Telefono & Fax
051461147

Posta elettronica:
info@cid-aics.it

Indirizzo pagina Web:
www.cid-aics.it



Per Informazioni:

CID Aics - Via Speranza n. 43 - San Lazzaro di Savena (Bo)

Telefono 051461147 - fax 051/461147 - info@cid-aics.it

N° 6
Gennaio 2014

- **MOSTRA DI OPERE**

**"LO SPORT DEI MOTORI
ATTRAVERSO L'ESPRESSIONE
ARTISTICA"**

A cura di
Pres. Mauro Ottavi

- **CORSO DI FORMAZIONE**

- **TECNICHE PER IL BILANCIO
SOCIALE DEGLI ENTI NO PROFIT**

A cura di
Avv. Massimiliano Canè

- **RECENSIONI**

- **UN SECOLO AZZURRO**

- **MARINO PERANI
L'ALA CHE FECE VOLARE IL
BOLOGNA**

- **2013 UN ANNO DI
MOTOMONDIALE**

A cura di
De Giorgi Filomena



**Centro
Informazione
Documentazione
AICS**

**Telefono & Fax
051461147**

Posta elettronica:

info@cid-aics.it

Indirizzo pagina Web:

www.cid-aics.it

RECENSIONI

UN SECOLO AZZURRO .

Alfio Caruso, edito da Longanesi.



Il titolo, "Un secolo azzurro" è vagamente ingannatore perché non si tratta solo di storia di una Nazionale, ma di storia d'Italia e storia del nostro Calcio. Alfio Caruso, che è stato capo dei servizi sportivi sotto la direzione Montanelli, oggi scrittore di successo, in questo libro descrive l'inestricabile intreccio che ha legato il pallone alla realtà politica, sociale, culturale del nostro paese. Un secolo di storia patria seguita attraverso il rotolare del pallone da Milano 1910 a Johannesburg 2010. Le vicende si intrecciano indelebili, dalle vittorie del 1934 e del 1938 usate dal regime fascista per rifarsi il trucco alla famosa Italia-Inghilterra del 1976, l'unica partita della Nazionale trasmessa in differita per le proteste di imprenditori e politici che temevano un'astensione di massa dal lavoro in un momento drammatico per il Paese, piegato economicamente e socialmente, con l'inflazione che galoppava e con le Brigate Rosse che avevano "portato l'attacco al cuore dello Stato"!

MARINO PERANI

L'ala che fece volare il Bologna

Andrea Maurizzi, edito da Giraldi.

Dal campetto dell'oratorio di Ponte Nossa, un piccolo paese vicino a Bergamo, dallo storico scudetto con il Bologna (stagione 1963-64), passando dalla Nazionale italiana. È la storia di Marino Perani, raccontata in prima persona: la famiglia durante la guerra, la scuola, le vacanze, i primi calci nel campo sotto casa, gli amici in paese, l'esordio nell'Atalanta e la sua vita nel mondo del calcio. È il racconto dei tanti successi, ma anche delle sconfitte e delle delusioni di un'ala destra che, nella sua carriera, ha giocato per 18 anni sempre e solo in serie A, segnando 79 reti. È la storia di un uomo e delle sue imprese, ma è anche il racconto di un'altra epoca e di un calcio diverso e lontano da quello di oggi. Quando il calcio era pura passione, dei giocatori e dei tifosi. E Marino Perani lo racconta e lo attraversa, da Ponte Nossa allo spareggio dell'Olimpico, da Bernardini a Fabbri, da Haller a Bulgarelli. Prefazione firmata da Gianni Morandi.



2013 UN ANNO DI MOTOMONDIALE.

Distribuito da Gazzetta dello Sport.



La Gazzetta dello Sport celebra un anno di Motomondiale davvero spettacolare. Il duello spagnolo tra il debuttante Marc Marquez e il campione del mondo in carica Jorge Lorenzo, il racconto degli acuti di Valentino Rossi e Daniel Pedrosa sono solo alcuni temi trattati all'interno di questa mini collana di 3 dvd che racconta una stagione strepitosa. Un'occasione unica per rivivere i momenti salienti di quest'anno attraverso le sintesi di tutti i GP e le interviste post gara e per custodire per sempre una delle annate più avvincenti della storia del Motomondiale.

**Per il prestito di questi libri e molti altri basta compilare il modulo sul sito
www.cid-aics.it**